

ポスターセッションの意見について

(1) 実施概要

開催日	開催時間	開催場所	参加人数
平成 30 年 11 月 28 日(水)	午前 10 時から 午前 11 時半まで	東伏見ふれあいプラザ	14 人
	午後 1 時から 午後 2 時半まで	柳沢公民館	25 人
	午後 3 時から 午後 4 時半まで	田無庁舎	31 人
平成 30 年 11 月 29 日(木)	午前 10 時から 午前 11 時半まで	ひばりが丘図書館	23 人
	午後 1 時から 午後 2 時半まで	保谷駅前図書館	21 人

(2) 意見一覧

項目	お寄せいただいた意見	場所
1	保谷こもれびホールほど大きくない場があるとよい。柳沢公民館も利用できるが、団体登録が面倒である。ライブや演劇などに安価に利用できる場があるとよい。少しお金がかかっても、登録の条件などに縛られず、文化活動を行いたいと思ったときに気軽に借りることができる場所があるとよい。ふれあいプラザは音が出せない。集会所は飲食禁止のため、子どもの利用がしにくい。	東伏見ふれあいプラザ
2	対象を絞った公演などを企画してはどうか。子育てしながら、非日常である鑑賞を行うのは難しく、余裕がない。子どもに1人分料金を払うのももったいないので、親子セットの料金設定などがあるとよいと思う。中学生くらいは学割があるとよい。	東伏見ふれあいプラザ
3	能や雅楽などの公演があるとよい。	東伏見ふれあいプラザ
4	親が文化に興味がないければ子どももなかなか見る機会がないと思う。	東伏見ふれあいプラザ
5	空き店舗などを活用した取組は町の中で音楽などが聞こえてくれば、歩行者なども興味を持って参加できるのではないかな。	東伏見ふれあいプラザ
6	過去に田無の社寺で、地域在住のバイオリン奏者など、若い音楽家を呼んでコンサートなどを行っていた取組は良かった。	東伏見ふれあいプラザ
7	情報収集は口コミや市報などが多い。保谷こもれびホールもよいプログラムを実施していると思う。地域の文化資源として、下野谷遺跡の紹介を見かけたが、東伏見は場所が無いので、様々な取組が難しいのではないかな。	東伏見ふれあいプラザ
8	保谷こもれびホールには狂言を見に行っているが、手ごろな価格で見ることができて非常に楽しんでいる。映画祭や映画の作品づくりなど、様々な取組がある地域であると思う。今後も保谷こもれびホールを活用しながら様々な公演をしていってほしい。	東伏見ふれあいプラザ
9	文化芸術はハードルが高いと感じてしまう部分もあるので、カラオケ大会など、市民が盛り上がるものがあるとよい。	東伏見ふれあいプラザ
10	市内には美術館がない、維持費などがかかるため大変だとは思	東伏見ふれあいプラザ

項目	お寄せいただいた意見	場所
	うが、ギャラリーなどがあるとよいと思う。子どもも一般の人も本物に触れる機会があるとよい。	
11	他の文化施設で行っているような500円ワンコインで観に行けたり、ワンドリンク付きのロビーコンサートなど気軽な鑑賞機会が増えるとよい。	東伏見ふれあいプラザ
12	個人でギターをしている。指を動かすので認知症予防にもなる。	柳沢公民館
13	孫はゲームばかりしている。学校授業で、文化・スポーツを教え、きっかけを与える必要がある。友達と一緒に地域の文化イベントに参加すると思う。	柳沢公民館
14	下野谷遺公園は、公園内に何もないので、目立つような何かがあると良い。	柳沢公民館
15	情報提供方法について、市報・市HP掲載、公共施設へチラシ配架だけでなく、駅にチラシやポスターを掲出してもらえると良い。	柳沢公民館
16	公民館のロビーや空き店舗でのミニコンサートはよくないと思う。本物感がなくなってしまう（手軽なのがよいという人もいると思うが）。文化の拠点となるような、保谷こもれびホールよりも一層文化事業に力が入っていて、ワークショップ等を行うような文化センターや美術館があると良い。	柳沢公民館
17	サークル活動を行っているが高齢により抜けてしまう方も多し。文化活動を行うことで心身の健康につながっていると感じる。	柳沢公民館
18	田無ではこもれびホールで行っている公演などに行くのが難しいと感じる。講談などの身近で手ごろなものがあつたらよいと思う。	柳沢公民館
19	市民まつりのパレードは町別にただ歩いたりするだけだったりもするので、もっと住民を巻き込むことを考えて、面白いテーマを設けるなど、工夫してやるべきだと思う。	柳沢公民館
20	龍を祀っている田無神社をもっとまちの資源としてPRすべきではないか。地域の子どもたちに踊りを見せるなど、様々な取組も行っている。	柳沢公民館
21	市民に参加してもらうために、準備段階からかかわってもらうことで責任感を持たせたり、身を置いて参加してもらうような取組が必要ではないか。市庁舎の建て替えについても、行政があらかじめ決められたことを押し付けているように感じる。	柳沢公民館
22	市内の文化的な活動は毎年同じ場所で行われているが、田無の方では文化祭などが行われないため、もっと各地域で身近な場所で行われるとよいと思う。	柳沢公民館
23	文化団体などの活動の様子がよくわからないため、気軽に見学に行ったり、体験できるような機会があるとよいと思う。本格的に活動を始める前に、どのようなメンバーが活動しているのか、活動のレベルや参加メンバーの様子など活動の中身を具体的に知ることができるとよい。	柳沢公民館
24	会場が家から近く、アクセスが良く、安価な公演へは行くと思う。	田無庁舎
25	中野区では神社でジャズイベントをしており、子ども達も気軽に、自然にジャズが聴けていて良かったと思う。発表会の形式だと、発表者と来場者に分かれるため、発表会ではなくお祭りのような形式がよい。お祭りの場合、出店目当てで来場する人もいるので、そのような人がついでにジャズを聴いていくと思う。ジャズでなくても、お祭りとのPRを一緒に行うことは効果的と思う。	田無庁舎

項目	お寄せいただいた意見	場所
26	市に市民団体主催のイベントを支援してほしい。市と市民で、イベントの話し合いの機会が必要。	田無庁舎
27	事前申込制のイベントは、申込が手間で、気軽に参加できない。当日参加が良い。チラシも公共施設でなくスーパーや銀行等に配置してほしい。アスタにチラシコーナーがあっても良いと思う。HPやSNSは見ない。	田無庁舎
28	学童でなく、子ども食堂を作ってほしい。子どもの居場所の確保が必要。	田無庁舎
29	田無から保谷こもれびホールは遠い。バスも1時間に2本しかなく不便。田無にホールがほしい。コール田無は反響が悪く、音楽には向いていない。普段はルネ小平を使用している。	田無庁舎
30	西東京市に住んで4年になるが、住みにくいと感じたことはない。駅付近にいる高齢者が寂しそう。中国人はみんな友達。中国では市が無料で高齢者対象にダンス教室等を行い、そこで友人になった高齢者同士が旅行に行ったりと友人作りの場となっている。(女性・中国人)	田無庁舎
31	保谷こもれびホールがもっと近ければ行くと思うが、田無側からは遠い。	田無庁舎
32	古文書について、西原に歴史資料室があるが資料の保存・継承が不十分であると思う。若い世代はなかなか興味を持ってもらえない。高齢者福祉施設の利用者の中で、古文書に興味ある方と勉強会ができないかと相談したこともあるが、職員が忙しいため取組の協力は難しいということだった。	田無庁舎
33	ヒップホップダンスの発表は興味があるが、そのような活動があるのかも把握できていない。情報を受け取りやすくなるとよい。	田無庁舎
34	柳沢商店街などでは空き家を活用した取組も可能ではないか。	田無庁舎
35	子どもの頃から本物に触れる機会が必要であると思う。将来なりたい職業を考えるためにも様々な機会があるとよい。触れていれば、何かにつながることもあると思う。	田無庁舎
36	日本語ボランティアに登録しているがなかなか活動ができていない。	田無庁舎
37	保谷こもれびホールの駐車場をもっと増やしていただきたい。	田無庁舎
38	図書館(文学)も文化だと思う。体調が優れなくてあまり外出できなく、外出は図書館に行くだけ。大きなイベントより小さいイベントで、アクセスが良いものなら行く。公民館でのミニコンサートやギャラリーでの展示等。	ひばりが丘図書館
39	市報は見る。スーパーにチラシがあると良い。	ひばりが丘図書館
40	小学生の子ども(男)がいるが、ロボットやコンピュータに興味があり、文化には興味がなさそう。公民館等でミニコンサートを行っていても行かないと思う。	ひばりが丘図書館
41	小学生の子ども(男)がいるが、楽器に興味を持っている。学校授業で、プロの音楽家を呼んで教えてもらい、演奏も聴いたようだ。子どもは絵も描くので、作成した絵画を施設で展示させたい。展覧会でなく、施設の壁に1か月間の展示等でも良い。子ども向けの演奏会が保谷こもれびホールでもっとあると良い。チケットが高いので安くしてほしい。	ひばりが丘図書館
42	武蔵野市の施設でダンスの練習をしている(団体の構成員の大半が武蔵野市民)。駐車場を安くしてほしい。予約が取りにくい。シャワーがあるのは良い。	ひばりが丘図書館

項目	お寄せいただいた意見	場所
43	保谷こもれびホールの公演に行きたいがためらう。アクセスが悪く、日程が合わない。チケットは演者の負担になるなら安くする必要はない。演者の生活も関わるので、演者のことも考えるべき。	ひばりが丘図書館
44	市報について、文字を大きくし、伝えたいことを簡潔にしてほしい。詳細は小さい字でも良いが、日時等は大きい字で表記してほしい。SNS はしない。 チラシ配布について、公共施設等へ配布しているが配布の効果にみあったコストなのかが疑問。出不精の人もいると思う。市報に折込で全戸配布が良いと思う。	ひばりが丘図書館
45	近隣市在住でアクセスが良いため、図書館は利用するが、保谷こもれびホールまでは利用しない。	ひばりが丘図書館
46	自分は利用しないが、家族はよく保谷こもれびホールを利用している。自分もかつては保谷こもれびホールによく行っていたが、道がややこしくなってアクセスしづらくなったと感じている。	ひばりが丘図書館
47	よみうりホールはよく利用しているが、市内の施設はあまり利用していない。大学で市民講座などを実施している例もあると思うので、もっと身近に学ぶ機会があるとよい。	ひばりが丘図書館
48	保谷こもれびホールよりも大きな 1,000 人～1,500 人収容規模のホールがあればもっと色々なものを楽しめるようになると思う。現在のホールでは中途半端な大きさである。	ひばりが丘図書館
49	全国規模のサークルで俳句をしているが会場の確保が難しい。全国からメンバーが来ているので、区民（市民）優先だと会場が取りにくい。	保谷駅前図書館
50	保谷こもれびホールまでは徒歩5分。妻はよく公演に行くが、自分は興味のある内容がないので、あまり行かない。興味のある公演があってもチケット代が高いとためらってしまう。	保谷駅前図書館
51	美術館があると良い。保谷こもれびホールのロビーや展示室等で著名な方の作品展があると良い。	保谷駅前図書館
52	文化講演会をやると良い。発表や公演だけでなく、身近な問題を取り上げて講演してほしい。	保谷駅前図書館
53	身近なところで親しめると良い。ゆかりのある文化人を招く等。	保谷駅前図書館
54	絵手紙のサークルに加入していて、年に1回公民館で展示している。展示中の監視や準備が大変なのでもっと展示したいとは思わない。	保谷駅前図書館
55	保谷こもれびホールの落語を観に行ったがチケットが高かった。費用が高いので、友の会も退会した。年金暮らしでチケット6,000円は高い。4,000円程度なら良い。保谷こもれびホールの無料のイベントへも行ったが自転車で20分かかる。公民館等で展示・ミニコンサートしていたら行く。	保谷駅前図書館
56	和裁をしているが困ったことはない。施設に貼ってあるチラシを見るとイベントが多く、充実していると思う。興味はあるが日時が合わず、行けないことが大半。	保谷駅前図書館
57	保谷こもれびホールは近いので良く行く。美術館はほしいが市内には必要ない。他の地域と提携すれば良いと思う。	保谷駅前図書館
58	市報や施設に配布しているチラシは見るがHPやSNSは見ない。	保谷駅前図書館
59	地域のサークル活動は高齢者層が多い傾向にあるため、幅広い年齢層で楽しめるサークル活動があるとよい。ワークショップの企画も増えるとよいと思う。	保谷駅前図書館
60	子どもが多摩六都科学館でジュニアボランティアの活動に参加	保谷駅前図書館

項目	お寄せいただいた意見	場所
	し、良い経験になっている。子どもを対象にしたイベントが充実するとよい。	
61	家族がピアノの公演を保谷こもれびホールに見に行った。	保谷駅前図書館
62	市民まつりは見に行くというよりも、友達と会う場所として集まる友人もいるが、自分は他の場所で合えばよいと思うので特にかない。例えば、ねぶた祭りなど、行ってみたいと興味を持てるようなイベントがあればよいと思う。(10代男性)	保谷駅前図書館
63	子どもが鑑賞する機会として、リトミックのような、ただ鑑賞するだけではなく、身体を動かしながら楽しめるような取組があるとよいと思う。	保谷駅前図書館
64	自分は特に文化活動などに興味がないが、子どもが生まれてから広報なども見るようになった。子どもを通じて自分も楽しめるようなものがあるとよい。現在、防災情報などには興味があるので関連するイベントがあれば行ってみたい。	保谷駅前図書館
65	経済的に余裕のない人に情報が届いていないのではないか。本当に支援が必要な人が利用できていないと思うので、無料での公演などの機会があるとよい。	保谷駅前図書館
66	お金をかけなくてもできるボランティアで高齢者などが参加できる仕組みがあるとよい。社会福祉協議会や近隣大学と連携した取組があるとよい。	保谷駅前図書館
67	保谷こもれびホールはおとなしい印象である。西東京市はまちづくりがうまくないと感じているので、まち全体をPRできるような、市内外の人々が関心を引くような取組があるとよいのではないかと。物産展など、人々が遊びに来るような取組がないと一般人にとっては入りづらいのではないかと。	保谷駅前図書館
68	映画鑑賞会には1度行った。様々な取組を行っていると思う。	保谷駅前図書館
69	文化活動やスポーツは交感神経と副交感神経のバランスを整えてくれるものであると思う。お試し感覚で参加できる機会が増えるとよい。	保谷駅前図書館
70	文化的活動とは、グループで集まって活動するよりも、教養を高めるために自身で勉強するものだと考える。 教養を身に付けた上での交流をすべきで、教養がないと交流の内容も浅いものになってしまう。	保谷駅前図書館