



下野谷富士…？

富士山のような竪穴住居の
秀麗な姿。富士の高嶺に降
る雪あれば、下野谷富士に
は枯れ景降る。
冬来たりなば春遠からじ。

著者 Profile

有井 武人 (ありい たけひと)

下野谷遺跡竪穴住居管理人。
下野谷遺跡に訪れる方々に解説を行う傍ら、
俳画人として下野谷遺跡をモチーフにした作
品を数多く生み出している。
作品の一部はしたのや縄文の里掲示板に常時
展示している。



お知らせ

下野谷遺跡の掲示板はご覧いただけま
したか。まだの方はぜひともご覧になっ
てください。

掲示板では、下野谷遺跡や郷土資料室
で開催されているイベント情報だけで
なく、「今月の下野谷」コーナーとして、
下野谷遺跡の風景画が掲示されています。

お立ち寄りの際はそちらもお楽しみく
ださい。

今後とも下野谷遺跡をよろしくお願い
します。

したのやムラだより vol. 7

発 行：西東京市教育委員会 教育部 社会教育課 文化財係

tel 042-420-2832

mail syakyou@city.nishitokyo.lg.jp

H P:



竪穴住居公開日：



したのやムラだよりでは今後も、下野谷遺跡の魅力や活動の成果について、定期
的にご紹介いたします。
お楽しみに！

Happy 10th Anniversary
したのや
ムラ
だより
vol.7
Shitanoya Jomon no Sato

ごあいさつ

このたび、下野谷遺跡は史跡指定 10 周年を迎えることができました。
これもひとえに、皆さまからのご支援の賜物であると、深く感謝申し上げます。
つきましては、「したのやムラだより 第7号」をここにお届けさせていただきますので、これからも「し
たのやムラ」にお付き合いただければ幸いです。
一緒に楽しんで、そして親しんでいただけますように努めてまいりますので、よろしくお願い致します。

～祝 史跡指定10周年！～



下野谷デジタルアーカイブ

西東京市図書館では、市内の古文書や絵図などのデジタルアーカイブや、田無・保谷に残るおはなしなどをもとに創作した物語を、大型紙芝居にして公開しています。
実は、下野谷遺跡から出土した縄文土器も3D画像にして公開しており、自由に動かして見る事ができる……って知ってましたか？

THE 勝坂式



胴部半分が失われている

深鉢 鍋などに使用された？
文様がハッキリと美しくダイナミックな土器



ほぼ完成！

器形の美しさ

文様の雑さ

メガネ状の把手！

詳しくはこちらから



浅鉢 ものを盛るお皿？
沈線や隆帯での装飾が見事な土器



甲信越×南関東コラボ
連弧文土器

甲信越(管利式)の特徴

南関東(連弧文)の特徴



資料の厚さを測る実測道具

勝坂式 vs 加曽利E式

したのやムラの前半期に流行した土器のスタイル。人物や動物を模した把手や粘土紐を貼り付けて立体的に造形するなど、複雑ながらも端正で、ダイナミックな装飾が特徴。関東地方西部から長野まで広く分布している。

したのやムラ後半期に流行した土器のスタイル。主に4段階の変遷があり、時期によっては、東北や甲信越の影響がみられる。勝坂式よりスタイリッシュで同じ文様を繰り返す装飾が特徴。関東地方一帯に分布している。

AUTUMN EXHIBITION

郷土資料室 特別展 実施報告

2024

東京文化財ウィークに合わせた3つの企画展の様子をお届けします♪
※企画展はすべて終了しています

早稲田大学連携企画 下野谷遺跡から見る風景 —縄文時代の人々と竪穴住居の生活—

本格的な発掘調査が開始されてから、2023年で50年目の節目を迎えた下野谷遺跡。昨秋は、早稲田大学と連携し、下野谷遺跡第6次調査出土品を特別公開しました。会場内には、縄文時代の人々と暮らしがどのようなものであったか、「住」をテーマに、早稲田大学公認サークルであるアニメーション研究会と絵画会による絵も展示され、身近に縄文時代を体感できる展示となりました。



会場の様子



勝坂式土器

知る、観る、触る 石物語

石で造られた文化財とその石材となった岩石に焦点をあて、石によって紡がれた西東京市の歴史文化を紹介する企画展。来室者が自分でブラックライトを当てて、「光る石」を楽しめるコーナーや岩石を触って楽しめるハンズオン展示が非常に好評でした。



会場の様子



珪質頁岩

新たな美の創造 土器と生け花

今年の文化財ウィーク特別展の最後を飾ったのは「土器と生け花」。5日間という短い期間でしたが、下野谷遺跡から出土した本物の縄文土器を花器に見立て、西東京市華道連盟による珠玉の5作品を展示しました。各々の作品は、テーマに関連した縄文の植物の葉や枝などで構成され、現代とフュージョンした縄文の美を楽しむことができました。



土器と花(二つの美の競演)



縄文の住居(クリ)



時を越えて(大賀ハスの花)

—実施報告—

下野谷遺跡 落ち葉掃き チャレンジ

令和6年12月15日にみんなで落ち葉掃きを実施しました！
きれいな下野谷遺跡はきもちがいいね♪
ご参加いただいたみなさん、ありがとうございました！！

