

令和6(2024)年

8月1日

第279号 毎月発行

編集 公民館だより編集室

発行 西東京市公民館

毎月第4月曜日は休館日です

西東京市

公民館だより

市ホームページをご活用ください！

今月号に掲載の講座一覧は、市ホームページでもご覧いただけます。詳細情報やチラシを掲載している講座もありますので、ぜひご確認ください。



柳沢公民館 柳沢1-15-1 ☎042-464-8211
田無公民館 南町5-6-11 ☎042-461-1170
芝久保公民館 芝久保町5-4-48 ☎042-461-9825

kouminkan@city.nishitokyo.lg.jp
tana-kou@city.nishitokyo.lg.jp
shiba-kou@city.nishitokyo.lg.jp

谷戸公民館 谷戸町1-17-2 ☎042-421-3855 yato-kou@city.nishitokyo.lg.jp
ひばりが丘公民館 ひばりが丘2-3-4 ☎042-424-3011 hibari-kou@city.nishitokyo.lg.jp
保谷駅前公民館 東町3-14-30 ☎042-421-1125 ekimae-kou@city.nishitokyo.lg.jp

柳沢 地域づくりを考える講座

なぜ子どもたちは うつむいて登校するのか ～子どもを取り巻く教育環境について考える～

入学式まではルンルンだったのに…翌日から「何か様子が違うぞ」と登校を渋る子どもたち。学校は我慢と努力をすること？「いい子」でいるのも楽じゃない？今、学校がどうなっていて、どんな事情があって何が問題なのか。子どもが育つ環境について考えます。

時 8月24日・31日、9月7日 土曜日
10時～12時 全3回

場 柳沢公民館

対 市内在住・在勤・在学者優先

定 20人(申込順)

内 ①元公民館職員が語る、現在の学校で感じたことと海外での経験について

②教育環境の構造や教員の現状、家庭の位置づけ等について

③地域で子どもを支えている大人側の視点から学校を考える

講 保谷しげ美(東京都公立学校時間講師・米ポートランドコミュニティカレッジ受講)、松田洋介(大東文化大学文学部教育学科教授)、岸田久恵(NPO法人猫のあしあと代表・元教師)

申 8月5日(月)10時から電話か申込フォームで柳沢公民館へ



芝久保 サロンコンサート

トリオで奏でる 世代を超えた名曲たち ～クラシックから J-POP まで～

ピアノ・バイオリン・チェロの生演奏！！

あの日、あの時、あの場所へタイムスリップしてみませんか？定番のクラシックから、思わず口ずさみたくなるような曲まで、様々なラインナップでお届けします♪

時 8月25日(日) 14時～15時

場 芝久保公民館

対 小学生以上の市内在住・在勤・在学者

定 40人(申込多数の場合は抽選)

プログラム

・G.F.ヘンデル／『水上の音楽』アラ・ホーンパイプ

・カーペンターズ／トップ・オブ・ザ・ワールド

・Mrs. GREEN APPLE／ダンスホール ほか

演奏 Trio向日葵

申 8月5日(月)10時から16日(金) 12時までに電話か申込フォームで芝久保公民館へ



柳沢 サークル公開講座・共催事業

藍のたたき染めに挑戦！

藍の生葉をたたいて布を染めます。手提げ袋に葉の形を組み合わせて、自分だけの模様をつけましょう。

時 8月18日(日)①子ども対象：13時～14時半

②親子対象：15時～16時半

場 柳沢公民館

対 ①子ども対象：市内在住の小学4年生～中学生

②親子対象：市内在住の小学1～3年生と保護者

定 ①12人②8組(申込順・初めての方優先)

指導 ぺれのいと

¥ 1人350円(材料費)

申 8月2日(金) 10時から電話で柳沢公民館へ※「ぺれのいと」との共催

子ども対象・
親子対象



保谷駅前 趣味講座

保谷駅前でバンドをやろう

あなたの「押し曲」を地元の音楽好きと一緒に演奏。得意な楽器でメンバーを助けるもよし、初めての楽器や歌に挑戦するもよし。月1回話し合い、自主練しながら3月の発表会を目指します。

時 8月23日(金) 19時半～21時

場 保谷駅前公民館

対 市内在住・在勤・在学者優先

定 25人(申込順)

申 8月2日(金)9

時から電話か申

込フォームで保

谷駅前公民館へ



ひばりが丘 趣味講座

初心者のためのウクレレ講座

初めてウクレレを体験する方を対象に基礎から「ゆっくり」「楽しく」すすめていきます。コロナ禍にウクレレを買ってみたけど…という方も大歓迎！ひばりが丘フェスティバルでの発表を目指し、音楽を共に楽しむ仲間を作りませんか？

時 9月4日～令和7年2月19日 毎月第1・3

水曜日 13時半～15時半 全12回

※令和7年3月2日(日)ひばりが丘

フェスティバル出演予定

場 ひばりが丘公民館

対 市内在住・在勤・在学者(全回参加できる方優先)

定 12人(申込多数の場合は抽選)

講 小泉裕洋(ハプナ・ウクレレクラブメンバー、ヤマハ音楽教室ウクレレ担当講師)

持 ウクレレ、チューナー(無い場合は公民館にご相談ください)

申 8月6日(火) 17時までに電話か申込フォームでひばりが丘公民館へ



ひばりが丘 親子で楽しむ講座

第1回 西東京市カロム大会 初代チャンピオンは誰だ！？

知る人ぞ知る激レアボードゲーム「カロム」の競技会(ダブルス戦)を開催します。親子でペアを組むか、子ども同士でペアを組んで申し込んでね。応援に駆け付けるご家族も大歓迎です。

時 8月25日(日)14時～16時

場 ひばりが丘公民館

対 市内在住の親子ペア・子ども同士のペア

講 四畑苦規(CFCカロムファンクラブ代表)、柿沼 靖(CFCカロムファンクラブ理事)

定 20組(申込多数の場合は抽選)

申 8月6日(火) 10時までに電話か申込フォームでひばりが丘公民館へ



※ひばりが丘公民館では、いつでも誰でも「カロム」で遊べます。ロビーで事前に練習もできます。

柳沢 BOSAI カフェ

今後30年間に70%の確率で起こるといわれている首都直下地震。それは、明日かもしれません。自分と大切な人の命を守るために、今、すべきことは何でしょう…。一緒に、災害への備えについて考えませんか？

時 8月17日(土)

14時～16時

場 柳沢公民館

対 市内在住・在勤・在学者

内 災害用トイレの使い方／家具の転倒から身を守るには／水はどうする？／非常用持ち出し袋ほか

※当日、直接会場へお越しください。

※柳沢公民館主催地域防災講座参加者有志が企画・運営します。



谷戸 夏休み青少年ウィーク(学習室開放)

～涼しい公民館で高校生と一緒に 充実した夏休みを！～

自由に勉強できるスペースです。高校生ボランティアが勉強のサポートもします。毎日12時から30分間「スタディ・ランチタイム」を実施。高校生の経験談や勉強のコツなどを聞けます(昼食は出ませんが飲食はできます)。

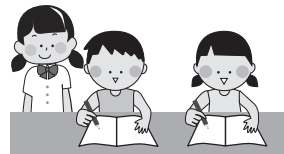
時 8月1日(木)から7日(水)毎日9時～16時まで

場 谷戸公民館

対 市内在住・在学の小学生から高校生(保護者も参加可)

定 24人(当日受付順、途中参加退席可)

申 期間中毎日先着順で受け付け



電話での講座申し込みは、平日9時～17時にお願ひします。

時とき 場ところ 対対象 定定員 内内容 講講師 ¥費用等 保保育 持持ち物 申申込 運連絡先

利用者懇談会のお知らせ

利用者のみなさんと一緒に、次年度の公民館主催事業やよりよい公民館の運営について考える利用者懇談会を開催します。また、参加したサークル同士が知り合い、情報交換する場でもあります。ぜひ普段利用している公民館にお越しください。

◆利用者懇談会日程

館名	日時
田無	9月7日(土)10時～
保谷駅前	9月7日(土)14時～
柳沢	9月28日(土)10時～
芝久保	9月28日(土)14時～
ひばりが丘	10月5日(土)10時～
谷戸	10月5日(土)14時～

市民企画事業／事業案内

さがそう！夏の生きもの
（夏休み親子自然観察会）
西東京 自然を見つめる会
親子で公園を探検し、昆虫などに手を触れ、夏の思い出にしよう。
時 8月24日(土)9時半～12時
※雨天の場合は翌日
場 西東京いこいの森公園
※パークセンター集合
対 小学6年生までの子どもとその保護者(市内在住・在勤・在学者)
※原則として1組3人まで
定 30人(申込順)
講 堀内浩揮(パークレンジャー)
東浜敬輔(パークレンジャー)
持 水筒・捕虫網・虫かご
※長そで・長ズボン・帽子着用のこと
申 8月4日(日)10時から電話で下記へ

高齢者向け
スマートフォン相談会

スマートフォンの使い方や操作方法に関する疑問や不安解消のためのマンツーマン相談会を各公民館で実施します。事前申し込みは不要です。ご自身のスマートフォンを持ってご来場ください。

月日	曜日	時間	実施場所
8月2日	金	9-12時	田無公民館
8月9日	金	9-12時	芝久保公民館
8月16日	金	9-12時	柳沢公民館
8月23日	金	9-12時	ひばりが丘公民館
8月30日	金	9-12時	保谷駅前公民館
9月6日	金	9-12時	谷戸公民館
9月13日	金	13-16時	田無公民館
9月20日	金	13-16時	芝久保公民館
9月27日	金	13-16時	柳沢公民館
10月4日	金	13-16時	ひばりが丘公民館

お問い合わせは、情報推進課(☎042・460・9806)まで。

サークルから
催し物案内

『サイレント フォールアウト』
上映会(米大陸の核実験汚染禍)
ピースナウ西東京
8月18日(日)／13時半開場・14時上映
／柳沢公民館／

第17回定期演奏会
混声合唱団コールフロイデ
8月24日(土)／13時半開場・14時開演／タクトホームこもれびGRÄFAREホール(保谷こもれびホール)／

藍染体験塾
西東京紫草友の会
8月25日(日)／9時～13時(要申込)
／柳沢公民館／材料費2,000円／

第14回フォト四季彩写真
フォト四季彩
9月10日(火)～16日(月・祝)／10時～17時(初日12時から最終日16時まで)
／コール田無／

サークルから
会員募集

麻雀倶楽部
月4回土曜日／13時～18時半／ひばりが丘公民館／入会金1,000円・月額300円／

女声合唱団クール・アルエット
月3回木曜日／13時半～15時半／谷戸公民館／月額4,000円／

立和会(茶道)
月2回水曜日16時～18時半、土曜日10時～12時／谷戸公民館／茶菓代のみ／

西東京市練功十八法会
毎週水曜日／14時～16時／谷戸公民館／1回500円／

田無英会話サークル
第1・3土曜日／18時～20時／下宿コミュニティセンター／入会金2,000円・月額3,000円／

住吉英会話サークル
月4回水曜日／①14時～15時②15時～16時／住吉会館、谷戸公民館ほか／入会金3,000円・月額3,500円／

※金額の記載がないものは無料です。

10月1日号の原稿締め切りは、8月20日(火)です。

公民館運営審議会

傍聴をご希望の方は、事前に申し込んでください。

時 8月21日(水)18時半～
場 柳沢公民館
内 事業計画・報告について ほか
申 電話で柳沢公民館へ

おたのしみ川柳

今月のお題「ぼん」

①リハビリで婆ちゃん励む盆踊り
②ボンジュール停戦見ずに五輪観る
③墓行かず盆は管理費払うだけ
かいざい 侘助
わすま

寸評

①「リ」で始め「リ」で結ぶ句が踊るように弾むリズム。婆ちゃんの背中に宿るは先祖のパワーか②戦時のまま無数のイベントを越える嘆かわしさ。パリに平和の祭典よかなえ③現世で忙しく活躍するのが先祖への報いか。

ミニ紙面講座① 女王が君臨するミツバチの世界！

みつを求めて花の周りを飛び回るミツバチをよく見かけます(写真①)。野外で見かけるのは働きバチで、みつや花粉を集めて巣に戻ります(写真②)。ミツバチの巣には働きバチの他に女王バチとオスバチがいて、たった1匹の女王バチが巣全体を支配しています。

女王バチは毎日たくさんの卵を産みますが、有精卵は全てメスの働きバチになり、無精卵はオスになります。働きバチはメスなので卵を産めるのですが、女王バチから出される「フェロモン」(ホルモン的一种)によって産卵する能力を抑制されています。たった1匹でたくさんの働きバチにみつ集めと育児をさせるのですから、女王バチの力は絶大ですね。

では女王バチはどのように誕生するのでしょうか。春になると「王台」とよばれる女王バチを育てる特別な部屋がつくられ、生まれた幼虫にはロイヤルゼリーと呼ばれる栄養価の高い食事が与えられます。女王候補は複数生まれるのですが、先に羽化

した女王バチが他の女王バチの部屋を攻撃し、最後まで勝ち残った女王バチが真の女王になります。誕生したばかりの女王バチは野外に出てオスと交尾し、巣に戻って卵を産みます。女王バチの寿命は3年ほどですが、その間、毎日2千個ほどの卵を産み続けるようです。ハチの巣、それはたくさんの子ども達に支えられた女王の王国なのです。

動物案内人(ひばりが丘在住)



写真① みつを集める日本ミツバチ



写真② 後ろ腿に付いた花粉

ミニ紙面講座② 「コッカ」の話ー『わが祖国』と『望み』ー
～パレスチナとイスラエル～

ユダヤ人の入植に対してパレスチナ人たちが歌った抵抗の愛国歌『わが祖国』は、パレスチナの第二の国歌であり、フセイン政権以降のイラク共和国の国歌でもある。1934年頃にパレスチナ人の詩人イブラーヒム・トゥーカーン(1905～1941)によって書かれた詩『わが祖国』に、レバノンのムハンマド・フリーフィル(1899～1986)が曲をつけアラブ世界に広まった。『わが祖国』は、空や星に向かい地を生きる者の安寧を祈り、歴史と信仰を誇り、屈服から戦っての勝利を、哀切を込めた旋律で歌っている。

ユダヤ人の入植に対して、1947年の国際連合総会においてパレスチナ分割案が勧告決議され、パレスチナ地域はアラブ国家とユダヤ国家に分割された。1948年にイスラエルが建国され、アラブ諸国とイスラエルとの間に最初の中東戦争が起こった。

一方、イスラエル国歌『望み』は、19世紀末以降シオニズム(ユダヤ復興運動)の賛歌とされ歌い続けられ

てきた。ウクライナ出身の詩人ナフタリ・ヘルツ・インベル(1856～1909)が1886年エルサレムで出版したヘブライ語詩集『暁星』に収められた詩に、パレスチナに入植していたロシア帝国(現モルドバ共和国)出身の作曲家であるシュムーエル・コーヘン(1870～1940)が作曲した。「いつの日か祖国シオンの地で自由の民となる二千年の希望」と、モルドバ民謡の哀切に満ちた曲調に乗って歌われる。ユダヤの人々とともにこの歌は瞬く間に世界に広まった。ホロコーストの収容所のガス室の外で歌われ、生き残りの人々を迎え入れる連合軍のキャンプでも軍楽隊が演奏した。イスラエルの独立式典の最後に『望み』は歌われた。

「さまよえるユダヤ人の嘆き」は建国の『望み』へと繋がったが、パレスチナの民の新たな嘆きを生み出すことになる。

上尾信也(桐朋学園大学特任教授、柳沢在住)
近著『国歌-勝者の音楽史』春秋社

