

すごいぞ！ラジオの魅力

<<< 暮らしのそばにある放送局 >>>

「いつもおうちや車の中で流れているラジオって、一体どこから届いているんだろう？」

そんな疑問を解決するために、私たち子ども記者は、西東京市の地元の放送局「FM西東京」取材しました！

身近にあるけれど、実は知らなかった工夫や秘密がたくさん隠されていました。

▶広報プロモーション課 電話 042-460-9804

電波で
つながる
市民の心

FM西東京とは？

01 基本情報と特徴 周波数：84.2MHz

こちらから聴く▶



FM西東京

1998年に開局した西東京市のコミュニティFM放送局。芝久保町のスカイタワー西東京近くの本社スタジオと田無駅改札横の「まちテナスタジオ」から、地域の生活・防災情報を毎日発信しています。「まちテナスタジオ」は、FM西東京のサテライトスタジオと、アンテナショップがドッキングした情報発信拠点です。ラジオ機器のほか、無料アプリ「FM++（エフエムプラブラ）」またはホームページから全国で聴くことができます。

02 地域放送のいいところは？

日本中へ届く全国放送とはちがう、地元のラジオ局だからこそできる「いいところ」が、たくさんあります。

◆ わたしたちのまちの、詳しい情報がすぐ分かる！

テレビや大きなラジオ局では流れない、西東京市だけの細かい天気や状況、すぐ近くの道路の混雑情報など、生活にぴったりの情報を教えてください。

◆ 地域の小さなイベントも、生放送で届く！

学校の行事や、近所の公園で開かれる小さなお祭りなど、まちの身近なイベントにも、すぐに機材を持って駆けつけて生放送してくれます。

◆ 知っているお店や、まちの人がたくさん登場！

いつも行く商店街のお店や、このまちでがんばっている人たちが、ゲストとしてたくさん紹介されています。

大きなニュースにはならないような、わたしたちの「あたり前のまにち」が主役になれる。そこが、FM西東京の本当のすごさ。番組のジャンルも、音楽や楽しいトークはもちろん、いざというときの防災情報まで、幅広い！

FM西東京の
マスコットキャラクター
「ラジオ」

コミュニティラジオの役割は？

実は、災害のときにもものすごい力を発揮！

普段は田無駅にあるスタジオから放送していますが、災害が起きたときには、市役所や本社にある別のスタジオ、さらには電話機からでも、すぐに放送に切り込める特別な仕組みがあるそうです。東日本大震災(3.11)の時には、本社の一歩近くにいたアナウンサーがすぐにマイクの前に立ち、生放送で情報を届け続けました。さらにすごいのは、FM西東京ではアナウンサーだけでなく、スタッフ全員がひとりで機材を動かし、緊急放送ができるように普段から訓練をしているということ。わたしたちが学校や地域で避難訓練と同じように、「いざというとき、いつでも動けるようにしておく」。その普段からの備えがあるからこそ、どんなときでも、わたしたちのまちに「安心」を届けてくれるんだなと思いました。

できる！普段から訓練をしているということ。わたしたちが学校や地域で避難訓練と同じように、「いざというとき、いつでも動けるようにしておく」。その普段からの備えがあるからこそ、どんなときでも、わたしたちのまちに「安心」を届けてくれるんだなと思いました。

今回お話を聞かせてもらったのは…

株式会社エフエム西東京
プロデューサー 飯島 千ひろさん



コロナ禍のときも実は…

学校が休校になり、みんなが不安で気持ちを沈ませている中、FM西東京は市内の全小中学校をラジオでつないで先生の声や児童たちへ届けました。すると、なんと190通を超える声が集まりました。放送で先生からの言葉を耳にした児童たちは、「久しぶりに先生の声が聴けた！」「元気が出た！」ととても喜んでいました。外に出られないときも、声を届け、声でつながることで、地域に元気を届けてくれるのがすごい！

ラジオ番組ができるまで

01 番組の企画をたてる

「いま」必要な情報などテーマを決める。キーワードは、人・物・費用など、「だれとやるか？」「どこでどんなふうに？」を考える。

02 企画を確定させる

出演者などに声を掛け、企画に参加してもらえるかを確認し、内容やスケジュールの調整をする。

03 進行表をつくる

番組の放送時間に合わせて、構成をつくる。

04 台本をつくる

アナウンサーとゲストが話す主な原稿を作成する。生放送の場合、当日のアドリブも多い。

05 収録をする／生放送

事前に収録しておくときと、スタジオから生放送のときがある。

お得情報

FM西東京では、番組内で「リスナープレゼント」を実施中。

防災缶詰やホテル宿泊券、美術館や演奏会のチケット、有名人のサイン色紙など盛りだくさん。ラジオを聴いて、合言葉を言って応募してみてください！

ラジオ放送の仕事とは？

Q ラジオの「魅力」ってなに？

A やっぱ1番は、パーソナリティと1対1で話しているように感じる「親近感」と「手軽さ」ですね。テレビを見るときは画面との間に空間が必要ですが、ラジオは耳元などの「ゼロ距離」で聴くことができますし、持ち運びにも便利です。あと、目で見えないぶん想像力が刺激されて、脳が活性化されるのも魅力です。

Q ラジオとテレビの「違い」ってなに？

A 「言葉」と「間の取り方」、そして「音の世界」。この3つだけで構成されているのがラジオです。目で見られないからこそ、聴いている人のイメージ力が試されます。また、面白いのは、テレビでは「みなさん」と話し掛けるのに対し、ラジオでは「あなた」と一人ひとりに寄り添う言葉を使っているところ。

Q ラジオで伝えるには？

A テレビなら一瞬で伝わるような、絵やグラフを使った複雑な情報は伝えるのが難しいですね。そういうときは、みんなが知っている別のものに例えてお話しするようにしています。

Q 最近の子どもたちにラジオを聴いてもらうために、どんな工夫をしているの？

A 学校の子どもたち取材することです。取材をきっかけに、子どもたちや保護者の間で「〇〇ちゃんがラジオに出るんだって！」というクチコミが広がれば、そこからラジオへの興味もどんどん広がっていくと思っています。



プロデューサーに聞いてみた

今回は、FM西東京の番組企画や制作までを統括し、牽引している飯島さんにお話を聞きました！

電波なので何人かを数えることはできませんが、アプリをダウンロードしている人はダウンロード開始から2020年の開始から、現在で9万人を超えました！

マツコ・デラックスさん、お笑いコンビのぺこぱさんなど、多数いらっしゃいます。木村拓哉さんのお母さんも来たことがありますよ。

ラジオで共演したことがある有名人は誰ですか？

西東京市民の何人がFM西東京を聴いていますか？

市民が参加できる番組はありますか？

市民の皆さんがゲストとして出演したり、番組制作やレポートに直接関わったりできる「市民参加型」の番組が複数あります。市内で活動する団体の情報発信する「こみゅらー今日どう？」や「現役大学生がつくる番組」「ミッドナイトスクール」なども。

たくさんの情報を集めて言葉にするので、好奇心旺盛な人ですね。お話し好き、教えたがりな人も向いています。

ラジオの仕事は、どんな人が向いていますか？