

課題	調査表該当項目	総合評価コメント(案)
	(a) 活動団体の支援	基本方針3「文化芸術を担う人づくり」 施策1「自立的な文化芸術活動の推進」
	(b) 文化芸術活動を応援し、支える気運の醸成	基本方針3「文化芸術を担う人づくり」 施策3「文化芸術を支える人材の育成と活用」
② 文化芸術活動の担い手を広げる取組の推進	(c) 活動団体の連携による地域への展開	基本方針3「文化芸術を担う人づくり」 施策4「多様な文化芸術の担い手を広げる取組の推進」 基本方針5「交流による活動の拡大・活性化」 施策3「多様な担い手の連携によるまちづくりへの促進」
	(d) 市民と地域の文化芸術活動を結びつける効果的な情報発信	基本方針1「参加のきっかけづくり」 施策4「市民に届く効果的な文化情報の提供」

文化芸術活動の担い手を広げる取組の推進にあたり、市内各部署で多種多様な事業がなされていることを高く評価したい。中高生向けに特化した児童館や、多数の市民ボランティアが参加する「対話による美術鑑賞」事業、市内公共施設を会場に行われる市民文化祭など、ユニークな取組も数多い。今後も、子ども、高齢者、障害者、外国籍市民など、多様な市民を想定した事業の推進を期待したい。一方で、これらの事業をより多くの市民に知ってもらうためには、さらなる努力が必要ではないか。市ホームページには、数多くの情報があるが、その多くが縦割りに掲載されていることから、文化芸術に関する情報をまとめて閲覧できる工夫や文化芸術情報発信のための専用のSNSの整備など、行政全体での広報の充実に努められたい。