

## 資料2

西東京市公民館運営審議会  
令和3年度第5回定例会議

### 令和3年度 公民館主催事業計画書

令和3年度～5年度公民館事業計画における基本方針

- 1 開かれた公民館
- 2 問いかける公民館
- 3 地域とともに
- 4 地域の中につながりを

公運審提出日 令和3年10月27日

No.	実施公民館	事業名	基本方針	期間・回数	事業概要	主な講師等
1	柳沢	現代社会を考える講座 「戦後のはじまり」から、 「いま」を考える ～歴史に学ぶ現代社会のしくみ～	2	12月25日から 令和4年3月12日 土曜日 10時から12時 全5回	現在の日本社会のしくみがなぜこのようになったのかを考えるために、戦後の始まりの時期である占領期について、当時の人々が残した史料を手がかりに学ぶ機会とする。	戸邊秀明（東京経済大学共通教育センター教授）
2	谷戸	子ども向け学習講座 カレー作りゲームで学ぶおこづかいの使い方	1	12月11日 土曜日 ①10時から10時50分 ②11時10分から12時 2回	<ul style="list-style-type: none"> <li>・家族が生活する上でどのくらいお金が必要か知る機会とする。</li> <li>・講師考案のカレー作りゲームを通して「お金には限りがあり、その中で、何かを買ったら何かを買えなくなる」という事を知り金銭感覚を養い、経済理解の礎とする。</li> </ul>	あんびるえつこ（「子どものお金教育を考える会」代表、文部科学省消費者教育アドバイザー）
3	谷戸	芸術講座 平和と美術―「いわさきちひろ」	1	令和4年1月22日 1月29日 土曜日 14時から16時 全2回	幅広い年齢層を対象に、子どもも大人も楽しめる絵本画家「いわさきちひろ」の作品について学ぶ機会とする。	原島 恵（ちひろ美術館主任学芸員）

4	保谷駅前	クラフト講座 布と仲良しになろう つまみ細工編	1 3	12日15日から 令和4年1月12日 水曜日 14時から16時 全4回	公民館の利用をしたことのない市民が、手仕事を通じて仲間をつくり公民館活動に参加するきっかけとする。また、公民館での展示に参加することで地域とのつながりを持てるような機会とする。	松本智子（つまみ細工普及協会公認講師、ニードルフェルトデザイナー、羊毛フェルトアドバイザー）
5	保谷駅前	親子講座 ネイチャークラフトを楽しもう	1 3	12月12日 日曜日 14時から16時	親子参加とし、家族で自然にふれあい、自然の産物を利用して様々な物を作る喜びを知る機会とする。	島田幸夫（元保谷第一小学校長） 岩田 廉（小学校図工教諭）
6	保谷駅前	高齢者対象講座 私だけの人生ノートづくり	1 2	令和4年1月20日 1月27日 2月3日 木曜日 14時から16時 全3回	「自身の死」という具体的な課題について、参加者同士で語り合うことで、今までのタブーや暗いイメージを変えていく機会とする。	安岡厚子（NPO法人サポートハウス年輪理事長） 上野千鶴子（東京大学名誉教授、社会学者、NPO法人ウイメンズアクションネットワーク理事長） ザーリッチ陽子（西東京市高齢者支援課職員）
7	保谷駅前	地域講座 瞽女唄（ごぜうた）が聞こえる	1 4	令和4年3月3日 木曜日 ① 11時から12時 ② 14時から15時 2回	<ul style="list-style-type: none"> <li>・地域を知る機会となるように、下保谷四丁目特別緑地保全地区「高橋家母屋」で実施する。</li> <li>・下保谷に瞽女が毎年来ていたという歴史を学び、地域の歴史に親しむ機会とする。</li> </ul>	小関敦子（越後瞽女唄伝承者、「萱森直子」に師事、同氏主宰「さずきもんの会」所属、2018年CD「ごぜうた第1集」「ごぜうた第2集」発売、2019年映画「瞽女GOZE」に「瞽女唄指導者」で参加）