

文化振興課

文化振興係

1 西東京市文化芸術振興推進委員会に関する事項 (2.1.10)

- (1) 委員 (学識経験者 5 人、西東京市民文化祭実行委員会の実行委員長 1 人、公募市民 4 人)

※根拠法令：西東京市文化芸術振興条例、西東京市文化芸術振興推進委員会設置要綱

- (2) 会議の開催状況

会議 5 回 (令和 2 年 8 月 19 日、10 月 14 日、11 月 11 日、令和 3 年 2 月 17 日、3 月 17 日)

主な審議事項 西東京市第 2 期文化芸術振興計画の施策・事業の推進及び評価等

2 文化芸術振興事業に関する事項 (2.1.10)

- (1) 「対話による美術鑑賞」実施に向けた教育委員会との調整会議

実施日 令和 2 年 8 月 26 日、令和 3 年 2 月 3 日

- (2) 市民ボランティア (アートミーる) 調整会議

実施日 令和 2 年 8 月 25 日、令和 3 年 2 月 25 日

- (3) 市民ボランティア (アートミーる) フォローアップ研修

ア 実施日 令和 2 年 11 月 15 日、令和 3 年 1 月 19 日、2 月 25 日、3 月 15 日

イ 受講者数 延べ 71 人

ウ 内容 新しい授業プログラムの実践、注意点とポイントの洗い出し等

- (4) 市民ボランティア (アートミーる) 地域活動

ア 実施日 令和 2 年 10 月 24 日、10 月 25 日、令和 3 年 3 月 27 日

イ 会場 ひばりテラス 118、西武柳沢駅南口周辺

ウ 参加者数 延べ 141 人

エ 内容 市民向け「対話による美術鑑賞」

3 国際交流に関する事項 (2.1.10)

(1) ボランティア養成講座

講座名	実施日	事業内容・テーマ等	受講者数	場所
日本語ボランティアフォローアップ講座	第1回 令和2年8月8日	講師 木下理仁 (かながわ開発教育センター理事・事務局長) 「コロナ時代の地域活動のために～オンラインツールZoomの活用～」(1)	20人	オンライン
	第2回 令和2年8月22日	講師 木下理仁 (かながわ開発教育センター理事・事務局長) 「コロナ時代の地域活動のために～オンラインツールZoomの活用～」(2)	20人	オンライン
	第3回 令和2年9月19日	講師 櫻井千穂 (広島大学准教授) 「コロナ時代の子ども支援～Zoomで学ぶ、Zoomで教える」(1)	21人	オンライン
	第4回 令和2年9月26日	講師 櫻井千穂 (広島大学准教授) 「コロナ時代の子ども支援～Zoomで学ぶ、Zoomで教える」(2)	22人	オンライン

(2) 多文化共生・国際交流行事

講座名	実施日	事業内容・テーマ等	受講者数	場所
多文化共生講座	第1回 令和3年2月6日	講師 ヘンク ヴァン ランバルゲン (外国籍市民) 「ヘンクさんが語る、知られざるオランダ」	20人	オンライン
	第2回 令和3年3月7日	ファシリテーター 山辺真理子 (特定非営利活動法人西東京市多文化共生センター代表理事) 「この地域に暮らしてみて」	18人	オンライン

(3) 多言語による情報提供

「西東京市くらしの情報」(広報西東京の抜粋版)

内容 毎月発行(ルビ付日本語、英語、中国語、韓国・朝鮮語を併記)

(4) 西東京市多文化共生センターの運営

ア 事業内容 外国籍市民の日常生活に関する相談、外国籍市民支援活動先の紹介、多言語情報の収集と提供、多文化共生や国際交流にかかわる市民又は団体との連携等

イ 利用実績 外国籍市民の日常生活相談80件、外国籍市民支援活動先の紹介等78件、その他の施設利用(ボランティアの会議・作業等)816件、窓口通訳ボランティア利用28件、多言語情報の提供1件、通訳ボランティア派遣13件、多言語通訳サービス6件

4 旧西東京市民会館に関する事項 (2.1.10)

西東京市民会館跡地活用に係るサウンディング調査

実施期間 令和2年11月9日から11月20日まで

参加者数 14事業者(共同事業者を含む。)

5 地区会館に関する事項 (2. 1. 11)

施設利用状況

施設名	利用件数 (件)	利用人数 (人)
南町	1,033	3,167
下宿	866	3,982
緑町	1,148	8,908
谷戸	847	4,925
向台	1,020	5,482
芝久保	649	11,850
田無町	327	1,980
谷戸第二	89	550
北原	119	1,060
上向台	441	2,881
芝久保第二	99	418
合計	6,638	45,203

※南町、下宿、緑町、谷戸、向台及び芝久保については、指定管理者の管理である。

※田無町、谷戸第二、北原、上向台及び芝久保第二については、市の管理である。

6 市民集会所に関する事項 (2. 1. 11)

施設利用状況

施設名	利用件数 (件)	利用人数 (人)
柳橋第二	636	4,776
新町	66	473
柳沢第三	590	5,637
東伏見	51	286
富士町	496	4,372
住吉町第二	219	1,477
ひばりが丘北	235	1,720
保谷町	50	291
東町	129	707
ひばりが丘	458	3,885
緑町	277	2,786
合計	3,207	26,410

7 アスタ市民ホールに関する事項 (2.1.11)

施設利用状況

施設名	利用件数 (件)	利用人数 (人)
第 1 ホール	70	857
第 2 ホール	72	908
映像ホール	28	403
合計	170	2,168

※大規模改修により、令和元年12月1日から令和2年11月30日まで休館

8 コミュニティセンターに関する事項 (2.1.11)

施設利用状況

施設名	利用件数 (件)	利用人数 (人)
東伏見コミュニティセンター	2,035	13,308
ふれあいセンター	1,040	8,103
合計	3,075	21,411

※東伏見コミュニティセンター及びふれあいセンターについては、指定管理者の管理である。

9 保谷こもれびホールに関する事項 (2.1.12)

(1) 指定管理料 175,243,837円

(2) 指定管理者事業

ア 文化・芸術の普及振興に関する業務

(ア) 音楽、演劇等の文化・芸術の振興に関する事業

音楽 6事業 (オーケストラ、室内楽、ロック、和楽器)

演劇 1事業 (狂言)

落語 1事業 (落語)

(イ) 市民の文化・芸術活動の奨励・普及に関する事業

ワークショップ・講座 8事業 (クラシック、伝統芸能、ダンス、伝統舞踊、演劇、美術)

公演 3事業 (クラシック、伝統芸能、伝統舞踊)

(ウ) 文化・芸術活動を行う団体等の育成に関する事業

ワークショップ・講座 1事業 (ミュージカル)

公演 7事業 (クラシック、ミュージカル、その他)

イ 施設の管理運営

施設名	利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
メインホール	269	733	149	304	24,981	41.5
小ホール	277	762	200	294	13,655	38.6
リハーサル室	290	799	322	456	6,773	57.1
音楽練習室	294	810	308	405	2,033	50.0
会議室	295	812	196	298	1,198	36.7
エントランス	295	814	86	199	22,397	24.4
展示ブース	295	814	0	0	0	0.0
展示コーナー	295	814	0	0	0	0.0
AVルーム	295	814	22	39	167	4.8
合計	2,605	7,172	1,283	1,995	71,204	27.8

※利用率 = 利用区分数 ÷ 利用可能区分数 × 100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

※エントランスは、展示スペース又は公演開催時のロビーとして使用されたものを計上

※AVルームは、展示スペースや自主事業の控え室等として使用されたものを計上

10 コール田無に関する事項 (2.1.13)

(1) 使用料収入状況

施設名	収入済額		還付額		減免額	
	件数(件)	金額(円)	件数(件)	金額(円)	件数(件)	金額(円)
多目的ホール	762	4,653,440	215	1,198,530	8	68,000
音楽練習室	441	461,600	13	17,560	0	0
イベントルームA (展示)	18	61,600	1	28,000	6	16,800
イベントルームA (その他)	343	910,680	78	208,130	16	38,450
イベントルームB (展示)	22	49,600	1	22,000	6	13,200
イベントルームB (その他)	401	791,380	85	164,610	24	41,000
会議室A	463	542,690	47	56,010	29	30,450
会議室B	376	401,160	35	38,860	6	3,400
合計	2,826	7,872,150	475	1,733,700	95	211,300

※件数=施設の利用区分数+器具利用区分数

(2) コミュニティルーム利用状況 (単位 人)

利用者総数	3,064
囲碁利用者数	37
将棋利用者数	271
学習可能スペース利用者数	2,756
1日当たり平均利用者数	12
1日当たり最高利用者数	25

※1日当たり平均利用者数は、小数点以下1位を四捨五入

(3) イベントルーム

ア 利用状況

		利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
イベント ルームA	市内	254	699	129	169	2,747	31.6
	市外			32	52	844	
	合計			161	221	3,591	
イベント ルームB	市内	254	699	117	153	1,955	32.2
	市外			45	72	672	
	合計			162	225	2,627	
合計	市内	508	1,398	246	322	4,702	31.9
	市外			77	124	1,516	
	合計			323	446	6,218	

※利用可能区分数 = 利用可能日数×3区分(休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数 = 1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数 = 利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率 = 利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

イ 催物別利用状況

催物内容	利用件数(件)	利用区分数(区分)	利用割合(%)
総会・講演	15	20	4.5
演劇・演芸	12	15	3.4
展示(絵画等)	12	36	8.1
ダンス	67	96	21.5
体操・その他	217	279	62.6
合計	323	446	100.0

※利用割合 = 利用区分数÷利用区分数合計×100

※利用割合は、小数点以下2位を四捨五入しているため、合計が内訳の計と一致しない場合がある。

(4) 会議室利用状況

		利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
会議室A	市内	254	699	151	177	1,949	38.6
	市外			77	93	927	
	合計			228	270	2,876	
会議室B	市内	254	699	159	171	1,354	35.5
	市外			74	77	518	
	合計			233	248	1,872	
合計	市内	508	1,398	310	348	3,303	37.1
	市外			151	170	1,445	
	合計			461	518	4,748	

※利用可能区分数 = 利用可能日数×3区分(休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数 = 1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数 = 利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率 = 利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

(5) 多目的ホール

ア 利用状況

		利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
平日	市内	147	403	63	75	2,170	55.3
	市外			127	148	5,519	
	合計			190	223	7,689	
土曜日	市内	39	106	22	34	1,001	50.9
	市外			15	20	618	
	合計			37	54	1,619	
日曜日 祝日	市内	52	142	36	50	1,659	44.4
	市外			11	13	401	
	合計			47	63	2,060	
合計	市内	238	651	121	159	4,830	52.2
	市外			153	181	6,538	
	合計			274	340	11,368	

※利用可能区分数 = 利用可能日数×3区分(休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数 = 1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数 = 利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率 = 利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

イ 催物別利用状況

催物内容	利用件数(件)	利用区分数(区分)	利用割合(%)
総会・講演	12	14	4.1
音楽	102	117	34.4
演劇・演芸	12	29	8.5
映画	0	0	0.0
舞踊・民謡	2	4	1.2
ダンス	146	176	51.8
合計	274	340	100.0

※利用割合 = 利用区分数 ÷ 利用区分数合計 × 100

※利用割合は、小数点以下2位を四捨五入

(6) 音楽練習室利用状況

	利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
市内	236	645	203	255	509	42.6
市外			28	20	76	
合計			231	275	585	

※利用可能区分数 = 利用可能日数 × 3区分 (休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数 = 1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数 = 利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率 = 利用区分数 ÷ 利用可能区分数 × 100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入